**Группа 1м, сольфеджио**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата проведения занятия | Тема | План | Домашнее задание |
| 16.05.2024 | Отклонение в родственные тональности через характерные интервалы и тритоны. Квинтоль и секстоль в одноголосии | 1) гармонический анализ;  2) работа в тональности f-moll – посторение альтерированной и хроматической гаммы, хроматических интервалов с разрешением;  3) запись интервальной последовательности на слух. | 1) чтение с листа;  2) петь интервальную последовательность;  3) гармонический анализ. |
| 17.05.2024 | Отклонение в родственные тональности через характерные интервалы и тритоны. Квинтоль и секстоль в одноголосии | 1) чтение с листа;  2) запись одноголосного диктанта. | 1) чтение с листа;  2) транспонировать мелодию диктанта и петь. |