|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа/учащийся | Тема | План | Дом.задание |
| 2 б/аСольфеджио,18.05.2024 | Гармоническое четырехголосие: обороты с проходящими квартсекстаккордами | Слуховой анализ: определить аккордовую последовательность с применением проход.квартсекстаккордов (построение и пение последоват.);Пение в тональности (интервалы с разрешением, аккорды);Написание одноголосного диктанта. | Сочинить аккордовую последовательность в тональности си-минор с применением проходящих и вспомогательных оборотов (играть и петь);Диктант транспонировать на м.3.вверх и вниз. |