|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа/учащийся | Тема | План | Дом.задание |
| 3 а/х  сольфеджио | Трехголосие | Слуховой анализ: определить аккордовую последовательность с применением отклонений в тональности 1 ст. родства;  Чтение с листа трехголосных номеров (с инструментом или трио) | Сочинить аккордовую последовательность в тональности c-moll (с альтерацией и отклонениями);  И. Способин. Двухголосие. Трехголосие, стр. 86 №119, 120 петь с инструментом (3:1). |