**08.05.2024**

**1 н/с сольфеджио.** Тема: Д7 с обращением и разрешением от звука.

Дз. От звука «ре» вверх построить и спеть Д7 с обращением и разрешением. Ладухин №79 петь с дирижированием.

**15.05.2024**

**1 н/с сольфеджио.** Тема: ММII7 с обращением и разрешением от звука.

Дз. От звука «ми» вверх построить и спеть ММII7 с обращением и разрешением. Диктант петь наизусть, транспонировать на м.2 вниз.

**22.05.2024**

**1 н/с сольфеджио.** Тема: МУм.7 с обращением и разрешением от звука.

Дз. От звука «ля» вверх построить и спеть МУм.7 с обращением и разрешением в значении II7 и VII7. Сочинить ритмический этюд в размере 4/4 с использованием пунктира и триоли.