

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке организации и проведения
II регионального художественного конкурса
«Рэха Перамогі»

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения регионального художественного конкурса «Рэха Перамогі» (далее – конкурс).

2. Цели и задачи конкурса:

содействие духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения;

развитие активной жизненной позиции и повышение интереса к событиям, связанным с освобождением Беларуси от немецко-фашистских захватчиков во время Великой Отечественной войны;

утверждение ценности человеческой жизни, неприятие экстремизма и дискриминации по национальному, религиозному, расовым принципам;

выявление и поддержка творческих способностей детей и молодежи.

3. Конкурс имеет статус регионального и предусматривает участие представителей районов, городов, областей Республики Беларусь, а также приглашенных представителей ближнего зарубежья.

4. Организаторами конкурса являются учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств», цикловая комиссия «Декоративно-прикладное искусство», цикловая комиссия «Дизайн» (далее – организатор конкурса).

5. Конкурс проводится в учреждении образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее – колледж) с 08 апреля 2025 года по 08 мая 2025 года в следующем порядке:

с 08.04.2025 по 30.04.2025 осуществляется прием заявок и конкурсных материалов;

с 02.05.2025 по 08.05.2025 проводится изучение конкурсных работ и подведение итогов;

до 20.05.2025 отправка победителям и участникам конкурса результатов (в электронной форме).

6. Для руководства подготовкой и проведением конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом директора колледжа.

7. Оргкомитет формируется из числа работников педагогического коллектива колледжа, а также представителей государственных органов (с согласия их руководителей) и заинтересованных организаций, принимающих участие в проведении конкурса.

Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

8. Оргкомитет:

8.1. осуществляет непосредственное руководство подготовкой и

проведением конкурса;

8.2. вносит на рассмотрение предложения по смете расходов на организацию и проведение конкурса, видам поощрения участников конкурсных мероприятий, размеру вступительного взноса;

8.3. рассматривает и утверждает:

программу проведения конкурса;

список участников конкурса;

состав жюри конкурса, которое формируется из педагогических работников учреждений образования в сфере культуры, творческих работников, деятелей культуры и искусства;

символику конкурса, иную его атрибутику.

8.4. осуществляет взаимодействие с субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки и проведения конкурса, его освещения в средствах массовой информации;

8.5. решает другие вопросы по организации и проведению конкурса.

9. Заседание оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его состава.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

10. Участниками конкурса могут являться:

члены оргкомитета, жюри;

лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов;

представители средств массовой информации (далее – СМИ);

иные лица, участвующие в организации и проведении конкурса.

11. Конкурс проводится среди учащихся учреждений общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи, детских школ искусств Республики Беларусь и стран ближнего зарубежья.

12. Для участников конкурса определяются следующие возрастные группы:

I возрастная группа (6-9 лет);

II возрастная группа (10-12 лет);

III возрастная группа (13-15 лет).

13. Принимается как индивидуальное, так и коллективное авторство, с обязательным указанием руководителя.

Количество работ от одного автора или группы авторов – не более трех.

14. Конкурсные работы могут быть выполнены в виде иллюстраций, плакатов, рисунков с использованием любых техник (графические, живописные изобразительные материалы, цветные карандаши, фломастеры, пастель и др.).

Допускается использование смешанных техник. Размер представленных работ должен быть не меньше формата А4 (210 мм × 297 мм) и не больше формата А2 (420 мм × 594 мм).

15. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные испытания участников;

определяет победителей конкурса.

Конкурсные испытания участников оцениваются по десятибалльной шкале.

16. Решение жюри принимается путем открытого голосования персонально по каждому участнику конкурса на основании общей суммы баллов, полученной по результатам выполнения всех работ, и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

Член жюри, имеющий отношение к участнику конкурса, не принимает участия в оценке работ данного участника конкурса.

17. Результаты голосования объявляются публично.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

18. Оценка работ конкурсантов осуществляется по следующим критериям:

- связь с заявленной тематикой;
- художественно-образная выразительность;
- композиционная целостность;
- стилевая завершенность.

19. По суммарному результату конкурсных испытаний, победители конкурса награждаются Гран-при с вручением диплома обладателя Гран-при, дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата и дипломанта конкурса в каждой возрастной группе.

20. Жюри определяет обладателя Гран-при по максимально возможному баллу, лауреатов конкурса – по наибольшему количеству баллов.

21. Жюри конкурса имеет право:

- не присуждать Гран-при;
- присуждать не все дипломы;
- присудить в одной номинации для каждой из возрастных групп несколько дипломов I, II и III степени;
- присудить дипломы сопровождающим лицам: учителям, руководителям.

22. Участнику конкурса, не ставшему обладателем Гран-при или не удостоенному звания лауреата, дипломанта, вручается диплом участника.

23. Для участия в конкурсе участникам необходимо **до 30 апреля 2025 года** представить в адрес организационного комитета заявки в формате Microsoft Word по форме, согласно *Приложению*.

24. К заявке прилагаются:

- фото или скан конкурсной работы;
- фото (скан) последней страницы паспорта или свидетельства о рождении

участника;

подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме с указанием ФИО участника;

документы, подтверждающие статус ребенка-сироты, ребенка, оставшегося без попечения родителей, а также лиц из числа детей-сирот,

детей, оставшихся без попечения родителей, ребенка-инвалида (при необходимости).

25. Заявка и конкурсные работы направляются по адресу электронной почты: *mgki.palitra@gmail.com*

26. Подача заявки на участие означает полное и безусловное принятие данных условий проведения конкурса.

Финансовые условия:

27. Вступительный взнос с конкурсной работы составляет **0,5 базовой величины на момент проведения конкурса.**

28. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств». Оплату следует производить с учетом вознаграждения за операции, выполняемые банком. Банковские реквизиты:

р/с ВУ30BLBV36320700195052001001 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, БИК BLBVBVY2X, УНН 700195052.

Адрес ОАО «Белинвестбанк»: г.Могилев, ул.Первомайская, д.29а.

В системе расчета ЕРИП: Образование и развитие – Среднеспециальное образование, ПТО – Могилев – Колледж искусств – Конкурсы.

29. От уплаты вступительного взноса освобождаются дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, а также лица из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, дети-инвалиды (по предоставлению документов, подтверждающих статус).

30. В случае отказа участника конкурса в участии по причинам, не зависящим от организаторов конкурса, сумма организационного взноса не возвращается.

31. В случае болезни возможна замена участника.

32. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников конкурса, благотворительных, спонсорских средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Контактные данные конкурса:

8(0222) 401219; +375(29) 6228658 (А₁) – Грудинова Марина Владимировна, заведующий отделением традиционной культуры и современного искусства;

+375(29) 7456732 (МТС) – Курзенкова Ульяна Олеговна, председатель цикловой комиссии «Дизайн»;

+375(29) 3086617 (А₁) – Воронкевич Юлия Валерьевна, председатель цикловой комиссии «Декоративно-прикладное искусство».

Приложение
к Положению о порядке
организации и проведения
II регионального
художественного конкурса
«Рэха Перамогі»

ЗАЯВКА

на участие во II региональном художественном конкурсе «Рэха Перамогі»

Фамилия, имя, отчество участника	
Дата рождения, количество полных лет	
Наименование учреждения образования	
Ф.И.О. (полностью) учителя (преподавателя), телефон	
Название работы	
Материал и техника исполнения, размер работы	

Должность ответственного
лица

подпись

фамилия, инициалы