

## ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения  
регионального патриотического конкурса  
«Эхо войны голосами Победы»  
(в видеоформате)

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения регионального патриотического конкурса, посвященного 80-летию начала Великой Отечественной войны 1941-1945 годов «Эхо войны голосами Победы» (далее – конкурс).

2. Целями конкурса являются:

приобщение подрастающего поколения к произведениям, наполненным идеями гражданственности, чувством любви к Отечеству, родному краю;

выявление и поддержка творчески одаренных детей и талантливой молодежи, развитие их творческих способностей и повышение уровня исполнительского мастерства;

содействие в формировании у подрастающего поколения чувства патриотизма, воспитание духовно-патриотических качеств.

3. Конкурс имеет статус регионального и предусматривает участие представителей городов, районов, областей Республики Беларусь, в том числе приглашенных представителей других районов (городов), областей Республики Беларусь, а также зарубежных стран.

4. Организатором конкурса является учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее – организатор конкурса).

5. Конкурс проводится в учреждении образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее – колледж) **21 мая 2021 года.**

6. Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом директора колледжа.

7. Оргкомитет формируется из числа работников педагогического коллектива колледжа.

Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

8. Оргкомитет:

8.1. осуществляет непосредственное руководство организацией и проведением конкурса;

8.2. вносит на рассмотрение предложения по смете расходов на организацию и проведение конкурса, видам поощрения участников конкурсных мероприятий;

8.3. рассматривает и утверждает:

состав жюри конкурса (далее – жюри);

программу проведения конкурса;

список участников конкурса;

символику конкурса, иную его атрибутику;

8.4. осуществляет взаимодействие с субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки и проведения конкурса, его освещения в средствах массовой информации;

8.5. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

9. Заседания оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей от его состава.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

10. Участниками конкурса являются:

члены оргкомитета, жюри;

лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: отдельные исполнители, коллективы художественного творчества;

другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

11. Программа конкурса предусматривает конкурсные выступления.

12. Конкурс проводится среди индивидуальных исполнителей и творческих коллективов учреждений дополнительного образования детей и молодежи, детских школ искусств, музыкальных студий, учреждений дошкольного образования, учреждений общего среднего образования, учреждений профессионально-технического образования, учреждений среднего специального образования, учреждений высшего образования, учреждений культуры по *следующим номинациям*:

песни о войне;

гражданско-патриотическая песня;

авторская песня;

инструментальное исполнительство;

сценическая миниатюра;

декламация.

13. Для участников конкурса определяются следующие возрастные группы:

от 3 до 6 лет включительно;

от 7 до 11 лет включительно;

от 12 до 15 лет включительно;

от 16 до 19 лет включительно;

от 20 и старше.

В случае разновозрастного состава коллектива, возрастная группа для участия в конкурсе определяется по возрасту большинства (не менее 75%) членов коллектива на момент проведения конкурса.

14. Конкурс проводится по следующим направлениям:

14.1. *Вокальный жанр*: соло, ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет), ансамбль (5 и более человек).

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут.

*Требования к конкурсной программе:* песни Великой Отечественной войны, песни о Великой Отечественной войне, песни о Родине, песни о мире и дружбе.

*Критерии оценки:*

тембр и сила голоса;  
чистота интонации и качество звучания;  
соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей;

культура и сценическое движение;

исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность;

ансамблевая слаженность звучания.

14.2. *Инструментальный жанр:* соло, ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет), ансамбль (5 и более человек).

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут.

*Требования к конкурсной программе:* песни или танцевальные мелодии довоенной, военной и послевоенной поры, сочинения гражданско-патриотической тематики, марши.

*Критерии оценки:*

уровень владения инструментом;

аранжировка и техника исполнения произведения;

музыкальность, артистизм, оригинальность трактовки;

технический уровень ансамблевого исполнения.

14.3. *Художественное слово:* сценическая миниатюра, индивидуальный исполнитель.

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 10 минут.

*Требования к конкурсной программе:* отрывок из пьесы, литературно-драматическая композиция, проза, стихотворение на военную тематику.

*Критерии оценки:*

исполнительское мастерство;

раскрытие и яркость художественного образа;

композиционное построение номера;

сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

режиссерское решение, оригинальность.

15. *Требования к видеозаписи конкурсных выступлений:*

на конкурс представляется видеозапись с одним выступлением без обработки в хорошем качестве;

видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца произведения. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа с наложением фонограммы;

во время исполнения должны быть видны все участники.

Для вокалистов используется фонограмма «минус», живой аккомпанемент или a'capella. Запрещается запись выступления под фонограмму «плюс».

Ссылки для скачивания файлов с видеозаписью вносятся в заявку.

16. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные выступления участников;

определяет победителей конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по десятибалльной шкале.

17. Решение жюри принимается путем закрытого голосования персонально по каждому участнику конкурсного выступления по окончании выступления всех конкурсантов и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

18. По результатам конкурсных выступлений определяются:

победители конкурса с вручением диплома обладателя Гран-при (по направлениям);

в каждом направлении согласно номинациям и возрастным группам лауреаты конкурса I, II, III степени;

в каждом направлении согласно номинациям и возрастным группам дипломанты конкурса I, II, III степени.

Жюри определяет обладателя Гран-при по максимально возможному баллу.

19. Жюри имеет право:

устанавливать свыше одного лауреата II, III степени и дипломанта I, II, III степени между конкурсантами, набравшими равное количество баллов;

не присуждать Гран-при;

присуждать не все дипломы;

объявлять благодарности учителям, руководителям и пр.;

присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы;

при неконкурентных номинациях, не присуждать участникам данных номинаций автоматически призовые места, если уровень исполнения конкурсантов не соответствует призовому месту.

20. Участнику конкурса, не ставшему обладателем Гран-при или не удостоенному звания лауреата и дипломанта, вручается диплом участника.

21. Дипломы Гран-при, лауреатов, дипломантов, участников и благодарственные письма (формат PDF) будут отправлены на электронную почту участников в течение 14 дней после окончания конкурса.

В дипломах не указывается формат проведения конкурса.

22. Для участия в конкурсе участникам необходимо до 11 мая 2021 года представить в адрес оргкомитета следующие материалы:

заявку по форме, согласно приложению к данному Положению;

ссылку на видеозапись (на сервисе YouTube, облачных хранилищах Yandex, Mail, Google (на выбор) с открытым доступом или любой социальной сети);

копию документа, удостоверяющего личность участника (фото (скан) последней страницы паспорта или свидетельства о рождении участника);

подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме (копия, скан) с указанием ФИО участника или названия коллектива;

документы, подтверждающие статус ребенка-сироты, ребенка, оставшегося без попечения родителей, а также лица из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, ребенка-инвалида (при необходимости).

23. Заявка и материалы, предусмотренные п.22 настоящего Положения, направляются на адрес электронной почты согласно направлениям:

*вокальный жанр:* D-V2019@yandex.by

*инструментальный жанр:* mgki\_talenty@mail.ru

*художественное слово:* anna888\_08@mail.ru

24. Контактные телефоны:

*вокальный жанр:* +375(29) 3221983 (Viber);

*инструментальный жанр:* +375(29) 3284017 (Viber);

*художественное слово:* +375 (44) 7456510 (Viber); +375 (29) 7456508 (Viber).

25. Подача заявки на участие означает полное и безусловное принятие данных условий проведения конкурса.

26. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

27. Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию скриншотов представленных видеоматериалов на официальном сайте колледжа.

28. Вступительный взнос:

28.1. для граждан Республики Беларусь составляет 0,5 базовой величины с человека на момент проведения конкурса.

Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств». Банковские реквизиты:

р/с BY30BLBB36320700195052001001 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, БИК BLBBBY2X, УНН 700195052

В системе расчета ЕРИП: Образование и развитие – Среднеспециальное образование, ПТО – Могилев – Колледж искусств – Конкурсы.

28.2. для иностранных граждан составляет 500 руб. РФ с человека.

Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств». Банковские реквизиты:

р/с BY44BLBB36420700195052001001 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, БИК BLBBBY2X, УНН 700195052

29. От уплаты вступительного взноса освобождаются дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, а также лица из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, ребенка-инвалида (по предоставлению документов, подтверждающих статус).

30. Участие в дополнительном направлении и номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

Для каждого направления и номинации заполняется отдельная заявка.

31. Участники конкурса гарантируют свое авторство на направляемые на конкурс видеоматериалы и отсутствие интеллектуальных прав третьих лиц на эти работы.

32. Организатор конкурса не несет ответственность за использование конкурсантами материалов третьих лиц.

33. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников конкурса, благотворительных, спонсорских средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

34. Итоги конкурса будут опубликованы на официальном сайте учреждения образования «Могилёвский государственный колледж искусств» до 28 мая 2021 года.

Контакты оргкомитета конкурса: Хацкова Мария Викторовна  
+375296226804 (Viber, Telegram, WhatsApp)  
mgki\_methodist@mail.ru

Приложение 1  
к Положению о порядке  
организации и проведения  
регионального патриотического  
конкурса «Эхо войны голосами  
Победы» (в видеоформате)

**ЗАЯВКА**

на участие в региональном патриотическом конкурсе  
«Эхо войны голосами Победы»

1. Полное название коллектива (фамилия, имя, отчество индивидуального исполнителя) \_\_\_\_\_

2. Направление \_\_\_\_\_

3. Номинация \_\_\_\_\_

4. Возрастная категория \_\_\_\_\_

5. Список участников коллектива по форме (при необходимости):

№ п/п	Ф.И.О участника	Дата рождения

6. Полное название учреждения образования, адрес и телефон  
\_\_\_\_\_

7. Фамилия, имя отчество руководителя (полностью), контактный телефон  
\_\_\_\_\_

8. Название конкурсного номера (произведения): \_\_\_\_\_

9. Творческие достижения коллектива \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

(подпись)

(инициалы, фамилия)