

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке организации и проведения
регионального творческого онлайн-конкурса
«Моя гордость Беларусь!»

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Кодексом Республики Беларусь о культуре и определяет порядок организации и проведения регионального творческого онлайн-конкурса, посвященного Году мира и созидания, «Моя гордость Беларусь!» (далее – конкурс).

2. Целями конкурса являются:

приобщение подрастающего поколения к произведениям, наполненным идеями гражданственности, чувством любви к Отечеству, родному краю;

выявление и поддержка творчески одаренных детей и талантливой молодежи, развитие их творческих способностей и повышение уровня исполнительского мастерства;

содействие в формировании у подрастающего поколения чувства патриотизма, воспитание духовно-патриотических качеств, пропаганды лучших произведений национальной культуры.

3. Конкурс имеет статус регионального и предусматривает участие представителей городов, районов, областей Республики Беларусь, в том числе приглашенных представителей других районов (городов), областей Республики Беларусь, а также зарубежных стран.

4. Организатором конкурса является учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее – организатор конкурса).

5. Конкурс проводится в учреждении образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее – колледж) в период с 20.12.2023 по 10.01.2024 в следующем порядке:

до 20.12.2023 прием заявок на участие и оплата организационного взноса;

с 20.12.2023 по 29.12.2023 проводится обработка конкурсных выступлений и подведение итогов;

до 10.01.2024 отправка победителям и участникам конкурса наградных документов в электронном виде.

6. Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом директора колледжа.

7. Оргкомитет формируется из числа работников педагогического коллектива колледжа.

Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

8. Оргкомитет:

8.1. осуществляет непосредственное руководство организацией и проведением конкурса;

8.2. вносит на рассмотрение предложения по смете расходов на организацию и проведение конкурса, видам поощрения участников конкурсных мероприятий, размеру вступительного взноса;

8.3. рассматривает и утверждает:

состав жюри конкурса (далее – жюри);

программу проведения конкурса;

список участников конкурса;

символику конкурса, иную его атрибутику;

8.4. осуществляет взаимодействие с субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки и проведения конкурса, его освещения в средствах массовой информации;

8.5. решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

9. Заседания оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей от его состава.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

10. Участниками конкурса являются:

члены оргкомитета, жюри;

лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: отдельные исполнители, коллективы художественного творчества;

другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

11. Программа конкурса предусматривает конкурсные выступления.

12. Конкурс проводится среди индивидуальных исполнителей и творческих коллективов учреждений дополнительного образования детей и молодежи, детских школ искусств, музыкальных студий, учреждений дошкольного образования, учреждений общего среднего образования, учреждений профессионально-технического образования, учреждений среднего специального образования, учреждений высшего образования, учреждений культуры по **следующим номинациям:**

вокально-хоровое творчество (соло, ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет), ансамбль (от 5 до 12 человек), хор);

инструментальное творчество (соло, ансамбль малых форм (дуэт, трио, квартет), ансамбль (от 5 до 12 человек), оркестр);

художественное слово (сценическая миниатюра, индивидуальный исполнитель);

фотография (фотографии, плакаты).

13. Для участников конкурса определяются следующие **возрастные группы:**

от 3 до 6 лет включительно;

от 7 до 11 лет включительно;

от 12 до 15 лет включительно;

от 16 до 19 лет включительно;

от 20 и старше.

В случае разновозрастного состава коллектива, возрастная группа для участия в конкурсе определяется по возрасту большинства (не менее 75%) членов коллектива на момент проведения конкурса.

14. Требования к конкурсной программе:

14.1. Вокально-хоровое творчество:

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут. Песни патриотической направленности (военная, гражданско-патриотическая), песни о Родине, песни о Беларуси, песни о мире, дружбе и др.

Критерии оценки:

тембр и сила голоса;
чистота интонации и качество звучания;
соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей;

культура и сценическое движение;

исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность;

ансамблевая слаженность звучания.

14.2. Инструментальное творчество:

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут. Песни или танцевальные мелодии довоенной, военной и послевоенной поры, сочинения гражданско-патриотической тематики, марши.

Критерии оценки:

уровень владения инструментом;

аранжировка и техника исполнения произведения;

музыкальность, артистизм, оригинальность трактовки;

технический уровень ансамблевого исполнения.

14.3. Художественное слово:

На конкурс представляется одно произведение общей продолжительностью не более 10 минут. Отрывок из пьесы, литературно-драматическая композиция, проза, стихотворение на гражданско-патриотическую тематику (о Беларуси, мире, дружбе и т.д.)

Критерии оценки:

исполнительское мастерство;

раскрытие и яркость художественного образа;

композиционное построение номера;

сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);

режиссерское решение, оригинальность.

14.4. Фотография:

На конкурс представляется одна фотография (плакат) или несколько фотографий (плакатов), объединенных в единый цикл.

Фотография (плакат) или цикл фотографий (плакатов), отражающих белорусскую самобытность, красоту природы, архитектуру, семейные и общечеловеческие ценности.

Требования к качеству фотоматериалов: фотографии (плакаты) горизонтального и вертикального расположения в графическом формате (на выбор) PDF, JPG, JPEG с разрешением не менее 300 dpi.

Критерии оценки:

соответствие требованиям и названию конкурса;

качество фотографии (плаката);

композиция;

оригинальность;

общее эмоциональное восприятие.

15. Требования к видеозаписям конкурсных выступлений:

на конкурс предоставляется видеозапись с одним выступлением без обработки в хорошем качестве;

видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца произведения. Видеозапись не должна содержать элементы монтажа с наложением фонограммы;

во время исполнения должны быть видны все участники;

ссылки на просмотр видеозаписи конкурсной программы должны быть с открытым доступом и сроком хранения материала не менее 30 дней с момента прекращения подачи заявок.

Для вокалистов используется фонограмма «минус», живой аккомпанемент или a'capella. Запрещается запись выступления под фонограмму «плюс».

Ссылки для скачивания файлов с видеозаписью вносятся в заявку.

16. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные выступления участников;

определяет победителей конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по десятибалльной шкале.

17. Решение жюри принимается путем закрытого голосования персонально по каждому участнику конкурсного выступления по окончании выступления всех конкурсантов и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

18. По результатам конкурсных выступлений определяются:

победители конкурса с вручением диплома обладателя Гран-при (по направлениям);

в каждом направлении согласно номинациям и возрастным группам лауреаты конкурса I, II, III степени;

в каждом направлении согласно номинациям и возрастным группам дипломанты конкурса I, II, III степени.

Жюри определяет обладателя Гран-при по максимально возможному баллу.

19. Жюри имеет право:

устанавливать свыше одного лауреата II, III степени и дипломанта I, II, III степени между конкурсантами, набравшими равное количество баллов;

не присуждать Гран-при;

присуждать не все дипломы;

объявлять благодарности учителям, руководителям и пр.;

присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы;

при неконкурентных номинациях, не присуждать участникам данных номинаций автоматически призовые места, если уровень исполнения конкурсантов не соответствует призовому месту.

20. Участнику конкурса, не ставшему обладателем Гран-при или не удостоенному звания лауреата и дипломанта, вручается диплом участника.

21. Дипломы Гран-при, лауреатов, дипломантов, участников и благодарственные письма будут отправлены на электронную почту участников в течение 10 рабочих дней после окончания конкурса.

В дипломах не указывается формат проведения конкурса.

22. Для участия в конкурсе участникам необходимо до 20 декабря 2023 года предоставить в адрес оргкомитета следующие материалы:

заявку по форме, согласно приложению к данному Положению;

ссылку на видеозапись конкурсного выступления (предпочтительно на сервисе YouTube);

фотография (плакат) предоставляется в электронном виде в электронном графическом формате PDF, JPG, JPEG с разрешением не менее 300 dpi;

копию документа, удостоверяющего личность участника (фото (скан) последней страницы паспорта или свидетельства о рождении участника);

подтверждение оплаты организационного взноса в любой удобной форме (копия, скан) с указанием ФИО участника или названия коллектива;

документы, подтверждающие статус ребенка-сироты, ребенка, оставшегося без попечения родителей, а также лица из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, ребенка-инвалида (при необходимости).

23. Заявка и материалы, предусмотренные п.22 настоящего Положения, направляются на адрес электронной почты mgki_konkyrs@mail.ru.

24. Подача заявки на участие означает полное и безусловное принятие данных условий проведения конкурса.

25. Направленные для участия в конкурсе материалы не возвращаются. Неполный пакет документов, а также документы, представленные после установленного срока, принимаются к рассмотрению по согласованию с оргкомитетом конкурса.

26. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

27. Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию скриншотов представленных видеоматериалов на официальном сайте колледжа.

28. Вступительный взнос:

28.1. для граждан Республики Беларусь составляет **0,5 базовой величины с человека на момент проведения конкурса.**

Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств». Оплату следует производить с учетом вознаграждения за операции, выполняемые банком. Банковские реквизиты:

р/с ВУ30ВЛВВ36320700195052001001 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, БИК ВЛВВВУ2Х, УНН 700195052.

Адрес ОАО «Белинвестбанк»: г.Могилев, ул.Первомайская, д. 29а.

В системе расчета ЕРИП: Образование и развитие – Среднеспециальное образование, ПТО – Могилев – Колледж искусств – Конкурсы.

28.2 для иностранных граждан составляет **500 руб. РФ с человека.**

Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств». Оплату следует производить с учетом вознаграждения за операции, выполняемые банком. Банковские реквизиты:

Учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств»

Дирекция ОАО «Белинвестбанк» по Могилевской области, УНН 700195052

БИК: ВЛВВВУ2Х, р/с ВУ44ВЛВВ36420700195052001002 (валютный счет в российских рублях).

29. От уплаты вступительного взноса освобождаются дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, а также лица из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, ребенка-инвалида (по предоставлению документов, подтверждающих статус).

30. Участие в дополнительном направлении и номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

Для каждого направления и номинации заполняется отдельная заявка.

31. Участники конкурса гарантируют свое авторство на направляемые на конкурс видеоматериалы и отсутствие интеллектуальных прав третьих лиц на эти работы.

32. Организатор конкурса не несет ответственность за использование конкурсантами материалов третьих лиц.

33. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет вступительных взносов участников конкурса, благотворительных, спонсорских средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

34. Итоги конкурса будут опубликованы на официальном сайте учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств» **до 10 января 2024 года.**

Контактные телефоны оргкомитета конкурса:

8(0222) 65 15 58 – Вахтина Екатерина Юрьевна, заместитель директора по учебно-методической работе;

8(029) 622 68 04 – Хацкова Мария Викторовна, методист колледжа.