

**Расписание учебных занятий на 2024/2025 учебный год**

**2 курс, 3 семестр**

**3 курс, 5 семестр**

День недели	№ урока	Время урока	УЧЕБНАЯ ГРУППА 2Д (на основе общего среднего образования)				УЧЕБНАЯ ГРУППА 3Д (на основе общего среднего образования)			
			Актерское искусство (драматический театр и кино)		Организация культурно-досуговых мероприятий		Актерское искусство (драматический театр и кино)		Организация культурно-досуговых мероприятий	
			2Д <sub>1</sub>	Преподаватель	2Д <sub>2</sub>	Преподаватель	3Д <sub>1</sub>	Преподаватель	3Д <sub>2</sub>	Преподаватель
понедельник	1	08.00-08.45	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.				
	2	08.55-09.40	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Технология изготовления и вождения кукол 307(4)	Трубачёва О.П.				
	3	09.50-10.35	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Технология изготовления и вождения кукол 307(4)	Трубачёва О.П.	Ритмика и танец 212 (ДКО)	Разумова А.И.		
	4	10.45-11.30	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Технология изготовления и вождения кукол 307(4)	Трубачёва О.П.	Ритмика и танец 212 (ДКО)	Разумова А.И.		
	5	12.30-13.15	Сценическая речь 223 (общ.)	Ярошук Е.В.	Режиссура и мастерство актера 109(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.				
	6	13.25-14.10			Режиссура и мастерство актера 109(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	Технология изготовления и вождения кукол 307 (4)	Леденева А.Е.		
	1	14.30-15.15	Ритмика и танец 211 (ДКО)	Разумова А.И.			Технология изготовления и вождения кукол 307 (4)	Леденева А.Е.	Режиссура и мастерство актера 109(общ.)	Белова О.Ю.
	2	15.25-16.10	Ритмика и танец 211 (ДКО)	Разумова А.И.			Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.	Режиссура и мастерство актера 109(общ.)	Белова О.Ю.
	3	16.30-17.15					Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.	Режиссура и мастерство актера 109(общ.)	Белова О.Ю.
	4	17.25-18.10							Социально-культурная и досуговая деятельность 107(4)	Коваленко Я.М.
5	18.20-19.05							Социально-культурная и досуговая деятельность 107(4)	Коваленко Я.М.	
вторник	1	08.00-08.45	История всемирной и белорусской литературы 205 (3)	Гохт Н.П.	Музыкальная грамота и слушание музыки 411(4)	Курганская О.Н.				
	2	08.55-09.40	История всемирной и белорусской литературы 205 (3)	Гохт Н.П.	Музыкальная грамота и слушание музыки 411(4)	Курганская О.Н.				
	3	09.50-10.35	Основы теории драмы 205 (3)	Гохт Н.П.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий 307(4)	Трубачёва О.П.				
	4	10.45-11.30	Основы теории драмы	Гохт Н.П.	Режиссура культурно-	Трубачёва О.П.				

		205 (3)		досуговых мероприятий 307(4)							
5	12.30-13.15	Музыкальная грамота и слушание музыки 31 (2)	Львова Е.В.	Фольклор и основы этнографии 412(4)	Боровикова Т.П.	Сценическая речь 109 (общ.)	Низовцева В.С.				
6	13.25-14.10	Музыкальная грамота и слушание музыки 31 (2)	Львова Е.В.	Фольклор и основы этнографии 412(4)	Боровикова Т.П.	Сценическая речь 109 (общ.)	Низовцева В.С.				
1	14.30-15.15							Режиссура культурно-досуговых мероприятий 107(общ.)	Наярович А.А.		
2	15.25-16.10	Сценическая речь 221 (общ.)	Ярошук Е.В.			Основы пластики и сценическое движение а/з (4)	Матюшко А.В.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий 107(общ.)	Наярович А.А.		
3	16.30-17.15					Основы пластики и сценическое движение а/з (4)	Матюшко А.В.	Проектная деятельность в учреждениях культуры 107(4)	Борисова О.М		
4	17.25-18.10					История изобразительного искусства, быта и костюма 411 (4)	Рунович Т.Е.	Проектная деятельность в учреждениях культуры 107(4)	Борисова О.М		
5	18.20-19.05					История изобразительного искусства, быта и костюма 411 (4)	Рунович Т.Е.	Сценография праздников и зрелищ 107(4)	Лаптинская В.В.		
6	19.15-20.00							Сценография праздников и зрелищ 107(4)	Лаптинская В.В.		
среда	3	09.50-10.35	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	История всемирной и отечественной культуры 411(4)		Рунович Т.Е.				
	4	10.45-11.30	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	История всемирной и отечественной культуры 411(4)		Рунович Т.Е.				
	5	12.30-13.15	История всемирного театра 301 (4)	Полищук А.А.	Режиссура и мастерство актера 103(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.			
	6	13.25-14.10	История всемирного театра 402 (4)	Полищук А.А.	Режиссура и мастерство актера 103(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.			
	1	14.30-15.15	<b>КУРАТОРСКИЙ ЧАС а/з(4)</b>				<b>КУРАТОРСКИЙ ЧАС 307(4)</b>				
	2	15.25-16.10					История мирового театра 310 (4)	Полищук А.А.	Игровая деятельность 109(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	
	3	16.30-17.15					История мирового театра 310 (4)	Полищук А.А.	Игровая деятельность 109(общ.)	Валяева-Дудкевич Н.Г.	
	4	17.25-18.10					Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	
	5	18.20-19.05					Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	
	четверг	1	08.00-08.45	История изобразительного искусства, быта и костюма 411 (4)	Рунович Т.Е.	Сценическая речь а/з(4)		Лаптинская В.В.			
2		08.55-09.40	История изобразительного искусства, быта и костюма 411 (4)	Рунович Т.Е.	Сценическая речь а/з(4)		Лаптинская В.В.				
3		09.50-10.35	Сценическая речь 109 (общ.)	Ярошук Е.В.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий 307(4)	Трубачёва О.П.					

	4	10.45-11.30	Сценическая речь 109 (общ.)	Ярошук Е.В.	Режиссура культурно-досуговых мероприятий 307(4)	Трубачёва О.П.					
	5	12.30-13.15	Сценическая речь 109 (общ.)	Ярошук Е.В.	Реклама в социально-культурной сфере 304(4)	Талалаева Ю.В.	Психология и педагогика 412 (4)	Костюкович С.А.			
	6	13.25-14.10	Грим 101 (4)	Горбачевская Т.В.			Основы эстрадно-исполнительского искусства 103 (общ.)	Сенакосова Т.О.			
	1	14.30-15.15	<b>ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС а/з(4)</b>				<b>ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС 307(4)</b>				
	2	15.25-16.10					Музыкальная грамота и слушание музыки 411 (4)	Львова Е.В.	Режиссура народных обрядов 107(4)	Наярович А.А.	
	3	16.30-17.15					Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Власова С.В. Толкачев И.Г.	
	4	17.25-18.10					История мирового кино 412 (4)	Хацкова М.В.	История всемирной и отечественной культуры 411(4)	Рунович Т.Е.	
5	18.20-19.05					История мирового кино 412 (4)	Хацкова М.В.	История всемирной и отечественной культуры 411(4)	Рунович Т.Е.		
пятница	1	08.00-08.45	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.		Танец 212(ДКО)	Разумова А.И.		
	2	08.55-09.40	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.	Физическая культура и здоровье с/з(4)	Кутузова С.В. Толкачев И.Г.		Танец 212(ДКО)	Разумова А.И.		
	3	09.50-10.35	Основы пластики и сценическое движение а/з (4)	Матюшко А.В.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности 312 (4)	Захаренко Н.В.					
	4	10.45-11.30	Основы пластики и сценическое движение а/з (4)	Матюшко А.В.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности 312 (4)	Захаренко Н.В.					
	5	12.30-13.15	Сценография и техника сцены 307 (4)	Леденева А.Е.	Социально-культурная и досуговая деятельность 107(4)	Борисова О.М.		Режиссура и мастерство актера 109(общ)	Белова О.Ю.		
	6	13.25-14.10	Сценография и техника сцены 307 (4)	Леденева А.Е.	Социально-культурная и досуговая деятельность 107(4)	Борисова О.М.		Режиссура и мастерство актера 109(общ)	Белова О.Ю.		
	1	14.30-15.15			Грим 101(4)	Грузд А.В.	Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.	Основы пластики и сценического движения 109(общ.)	Лаптинская В.В.	
	2	15.25-16.10					Мастерство актера и основы режиссуры 221 (общ.)	Сенакосова Т.О.	Основы пластики и сценического движения 109(общ.)	Лаптинская В.В.	
	3	16.30-17.15					История мировой и белорусской литературы 412 (4)	Боровикова Т.П.	Сценическая речь 109(общ.)	Трубачёва О.П.	
	4	17.25-18.10					История мировой и белорусской литературы 412 (4)	Боровикова Т.П.			
5	18.20-19.05					Методика преподавания специальных дисциплин 412 (4)	Ярошук Е.В.				
6	19.15-20.00					Методика преподавания специальных дисциплин 412 (4)	Ярошук Е.В.				
суббота	1	08.00-08.45	Психология и педагогика 401 (4)	Костюкович С.А.	Сценарное мастерство 307(4)	Наярович А.А.	Методика работы с любительским театральным коллективом 306 (4)	Ракицкая А.А.	Методика работы с коллективом художественного творчества 302(4)	Белова О.Ю.	
	2	08.55-09.40	Психология и педагогика 401 (4)	Костюкович С.А.	Сценарное мастерство 307(4)	Наярович А.А.	Методика работы с любительским театральным коллективом 306 (4)	Ракицкая А.А.	Методика работы с коллективом художественного творчества 302(4)	Белова О.Ю.	

3	09.50-10.35	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Основы пластики и сценического движения а/з(4)	Лаптинская В.В.			Сценарное мастерство 307 (4)	Борисова О.М.
4	10.45-11.30	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Основы пластики и сценического движения а/з(4)	Лаптинская В.В.			Сценарное мастерство 307 (4)	Борисова О.М.
5	11.50-12.35	Мастерство актера и основы режиссуры 223 (общ.)	Леденева А.Е.	Методика работы с коллективом художественного творчества 304 (4)	Белова О.Ю.			Режиссура культурно-досуговых мероприятий 307(4)	Наярович А.А.
6	12.45-13.30			Танец а/з(4)	Разумова А.И.			Режиссура культурно-досуговых мероприятий 307(4)	Наярович А.А.