

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**26 апреля 2024 года в 11.00** учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств» проводит IV Международные чтения имени Н.А. Римского-Корсакова.

**Регистрация** участников с 10.00 до 10.45.

### **Основная тематика чтений:**

музыкальная педагогика и психология;  
устнотрадиционная музыкальная культура;  
национальные традиции сквозь призму композиторского творчества;  
творческий путь композитора в свете современных исследований;  
авторский педагогический опыт (авторская методика) преподавания;  
оригинальные исследования (музыкальное «открытие» или новый взгляд на традиционное);  
использование инновационных технологий в преподавании музыкально-теоретических дисциплин.

К участию в чтениях приглашаются исследователи, преподаватели и специалисты учреждений высшего и среднего образования в области музыкального искусства, а также учителя детских школ искусств.

Предусмотрены следующие формы участия – очная и заочная (стендовые доклады). Докладчики, заявленные по очной форме участия, обеспечиваются необходимым аудио- и видеооборудованием (указать в заявке).

Регламент выступления 15-20 минут.

Заявки на участие принимаются **не позднее 16 апреля 2024 года** на электронный адрес *mog.music@mail.ru*.

Текст научной статьи для сборника необходимо прислать **не позднее 31 мая 2024 года** по адресу электронной почты *mog.music@mail.ru*

Участники мероприятия получают электронные сертификаты и электронную версию сборника. В связи с этим в заявке просим **обязательно** указать свой электронный адрес.

### **Финансовые условия:**

Расходы, связанные с проездом участников чтений, проживанием и питанием, обеспечиваются участниками самостоятельно и (или) направляющей стороной. Оргкомитет оказывает содействие участникам в бронировании гостиниц (указать в заявке)

### **По организационным вопросам обращаться:**

*Зыкова Лариса Витальевна*, председатель цикловой комиссии «Музыковедение»: +375(29) 246 45 65; *mog.music@mail.ru*.