

## ПОЛОЖЕНИЕ (ИНСТРУКЦИЯ)

о порядке организации и проведения регионального конкурса афганской песни «Сердцем причастны»

1. Настоящее Положение (Инструкция) устанавливает порядок организации, подготовки и проведения регионального конкурса афганской песни «Сердцем причастны» (далее-конкурс).

2. Учредителем конкурса является областной Совет Могилевской областной организации общественного объединения «Белорусский Союз ветеранов войны в Афганистане».

3. Организаторами конкурса являются Могилевская областная организация общественного объединения «Белорусский Союз ветеранов войны в Афганистане» (далее - МОО ОО «БСВВА»), учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств».

4. Целями конкурса являются:

содействие в формировании чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине;

выявление и поддержка талантливой молодежи (авторов и исполнителей патриотической песни), повышение уровня исполнительского мастерства;

развитие и популяризация военно-афганской песни;

содействие в развитии самодеятельного творчества среди населения.

5. Конкурс имеет статус регионального и предусматривает участие представителей городов, районов Могилевской области.

6. Конкурс проводится **24 ноября 2018 года** на базе учреждения образования «Могилевский государственный колледж искусств» (далее - колледж) в по адресу: **г. Могилев, ул. Пионерская, д.24**

7. Для непосредственного руководства организацией и проведением конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет), персональный состав которого утверждается приказом председателя МОО ОО «БСВВА».

8. Оргкомитет формируется из числа представителей МОО ОО «БСВВА», работников педагогического коллектива колледжа, а также государственных органов (с согласия их руководителей) и заинтересованных организаций, принимающих участие в проведении конкурса.

Члены оргкомитета конкурса осуществляют свои полномочия на общественных началах.

9. Оргкомитет:

9.1 осуществляет непосредственное руководство организацией и проведением конкурса;

9.2 вносит на рассмотрение предложения по смете расходов на организацию и проведение конкурса, видам поощрения участников конкурсных мероприятий;

9.3 рассматривает и утверждает:

программу проведения конкурса;

список участников конкурса;

состав жюри конкурса, которое формируются из педагогических работников учреждений образования в сфере культуры, творческих работников, представителей общественных организаций;

символику конкурса, иную его атрибутику.

9.4 решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

10. Заседания оргкомитета считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей от его состава.

Решение оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем оргкомитета.

11. Участниками конкурса являются:

члены оргкомитета, жюри;

лица, участвующие в конкурсе в качестве конкурсантов: отдельные исполнители, вокальные ансамбли, иные творческие работники и сопровождающие их лица;

представители средств массовой информации (далее - СМИ);

другие лица, участвующие в подготовке и проведении конкурса.

12. Программа конкурса предусматривает конкурсные выступления.

13. Конкурс проводится среди вокальных ансамблей, вокалистов-солистов (далее – вокалистов) учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений общего среднего образования, учреждений профессионально-технического образования (УПТО), учреждений среднего специального образования (УССО), учреждений высшего образования (УВО), трудовых коллективов предприятий и организаций по следующим номинациям:

лучший вокалист;

лучший ансамбль;

лучшая авторская песня.

**14. В конкурсе принимают участие лица в возрасте от 14 лет и старше (без ограничений) в следующих возрастных группах:**

**младшая (от 14 до 18 лет);**

**средняя (от 19 до 30 лет);**

**старшая (от 31 и старше).**

В случае разновозрастного состава ансамбля, возрастная группа для участия в конкурсе определяется по возрасту большинства (не менее 75%) членов коллектива.

15. Порядок выступления конкурсантов определяется в порядке очереди подачи заявки согласно номинации и возрастным категориям.

16. Конкурсные выступления проводятся публично в один конкурсный день.

17. Каждый участник представляет одно вокальное произведение длительностью до 5 минут.

Выступление может сопровождаться фонограммой (-1) или аккомпанементом музыкального инструмента (ов).

18. Фонограмма, которая является авторской, представляется на отдельном диске CD–R только в аудио формате либо на флеш-карте USB. Запрещается использование фонограмм низкого технического уровня (присутствие шумов, невозможность прослушивания музыкальных инструментов).

Фонограммы подписываются: фамилия и имя участника, указание номера трека. Подача авторских фонограмм звукорежиссеру производится не позднее, чем за 30 минут до начала конкурсного прослушивания.

19. Жюри конкурса:

оценивает конкурсные выступления участников;

определяет победителей конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по десятибалльной шкале.

Решение жюри принимается путем закрытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании, оформляется протоколом, который подписывается председателем жюри.

20. Голосование членов жюри происходит по окончании выступления каждой возрастной категории по номинациям. Результаты голосования объявляются публично.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

21. Оценка выступления конкурсантов осуществляется по следующим критериям:

уровень исполнительского мастерства;

артистизм, музыкальность, выразительность;

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

оригинальность художественной трактовки музыкального произведения;

сложность репертуара и аранжировки;

выполнение условий конкурса.

22. Жюри определяет обладателя Гран-при по максимально возможному баллу не зависимо от номинаций.

23. Если по решению жюри невозможно определить конкурсанта, отвечающего требуемым критериям для присуждения места (в том числе Гран-при), диплом не вручается.

24. По результатам конкурсных выступлений, согласно номинаций и возрастной группы, участникам конкурса вручаются:

Диплом лауреатов I, II, III степени.

25. Обладатели Гран-при и дипломов I степени награждаются ценными призами (подарками).

26. Участнику конкурса, не ставшему обладателем Гран-при, не удостоенному звания лауреата, вручается диплом участника.

27. Для участия в конкурсе участникам необходимо до 17 ноября 2018 года представить в адрес оргкомитета: 212030, Республика Беларусь, г. Могилев, ул. Ленинская, 10 тел/факс 80222310585 или на адрес электронной почты: [bsvvamogilev@tut.by](mailto:bsvvamogilev@tut.by) следующие материалы:

анкету-заявку по форме, согласно приложению к данному Положению (Инструкции) (последняя страница данного документа);

программу произведений с указанием автора слов, музыки;

конкурсную фонограмму (в случае, если конкурсная фонограмма является авторской, она представляется в оргкомитет в день конкурса на флеш-носителе или на отдельном новом CD в АУДИО формате);

28. Подача анкеты-заявки на участие означает полное и безусловное принятие данных условий проведения конкурса.

29. Все конкурсанты и сопровождающие лица уведомляются об участии в конкурсе за одну неделю до проведения мероприятия.

30. Оргкомитет не предоставляет помещения и инструмент для распевания перед конкурсом.

Репетиция на сцене не предоставляется.

31. Оргкомитет не обеспечивает конкурсантов концертмейстером.

32. Количество номинаций ограничено.

33. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

34. Расходы, связанные с проездом участников конкурса в г. Могилев и обратно из г. Могилева, передвижением по городу, регистрацией, оплатой медицинской страховки, питанием обеспечиваются участниками конкурса самостоятельно и (или) направляющей стороной.

35. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета, благотворительных, спонсорских средств и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Приложение 1  
к Положению (Инструкции)  
о порядке организации и  
проведения регионального  
конкурса афганской песни  
«Сердцем причастны»

### **ЗАЯВКА**

на участи в региональном конкурсе афганской песни  
«Сердцем причастны»

1. ФИО (полностью) участника \_\_\_\_\_

2. ФИО (полностью) руководителя и контактный телефон: \_\_\_\_\_

3. Адрес организации: \_\_\_\_\_

Телефон/ организации \_\_\_\_\_

4. Возраст участника \_\_\_\_\_

5. Название номинации \_\_\_\_\_

#### **Конкурсная программа участника**

1. Название номера (произведения) \_\_\_\_\_

Хронометраж \_\_\_\_\_

Авторы музыки, постановки \_\_\_\_\_

2. Предложения руководителя по составлению программы \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

М.П.

(подпись)

(фамилия, инициалы)